



Antesteria: Debates de Historia Antigua 1, 2012, Departamento de Historia Antigua, Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense de Madrid. ISSN 2254-1683.

En un contexto como el actual, en el que el mundo de la investigación académica se enfrenta a nuevos y crecientes retos además del económico, aunque éste consiga eclipsar a los demás dada su magnitud, cada día se hace más patente que la futura forma, metodología y, en definitiva, naturaleza de la investigación que se enfrente a los desafíos del siglo XXI, habrá de ser definida por los trabajos, ideas e iniciativas de una nueva generación de investigadores.

Como reflejo, y a la vez como resultado, de esta situación, el nacimiento de la revista *Antesteria* resulta en sí mismo el fruto de uno de estos mismos procesos de adaptación, iniciativa y toma de decisiones. Detrás de su aparición en prensa se encuentra la colaboración entre un grupo de Jóvenes Investigadores de Historia Antigua (JIHA), aunando alumnos predoctorales del departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense de Madrid, y por tanto contando con el apoyo del ilustre elenco de profesores de dicha institución.

A su vez, los JIHA han dedicado su actividad durante diez años a convocar encuentros anuales de comunicaciones y exposiciones, integradas por jóvenes investigadores de todo el país y, desde hace dos años ya, de más allá de sus fronteras, cuyo peso específico se ha visto aumentado año tras año. *Antesteria* surge como una suerte de siguiente paso natural a toda esta labor, como soporte de las Actas de las mencionadas reuniones de jóvenes investigadores desde 2011.

Así pues, la recién aparecida publicación lo hace cargada de contenidos cuyos ejes son la actualidad académica de los temas abordados, su potencial y su amplio rango de temáticas. No consiste en un conjunto trabajos elaborados como artículos que empiezan y acaban en la publicación misma, sino en proyectos de investigación sobre el mundo antiguo grecorromano y oriental (trabajos predoctorales en la gran mayoría de los casos) con un importante volumen de trabajo tras ellos y una aún mayor proyección futura: cuarenta y siete comunicaciones que permiten a Antesteria atraer la atención de cualquier investigador hacia, al menos, uno de sus artículos.

Estos abordan, desde enfoques arqueológicos e históricos, temáticas en un estado de debate académico plenamente vigente, como el estudio de las ciudades en el mundo antiguo, los análisis de género sobre roles femeninos, la religión y las formas de culto, el mundo funerario, las formas de poder y gobierno, vida cotidiana, formas y significado de expresión artística en la antigüedad, comunicaciones, diplomacia, administración, paisaje, historia militar, epigrafía y numismática e incluso aspectos puramente epistemológicos sobre la formación o naturaleza de la investigación académica actual.

Una densa y amplia trama de comunicaciones cuyo desglose, por razones obvias, supera los márgenes de una breve reseña, y que, dada su naturaleza de jóvenes proyectos, y en ocasiones desde su mismo título, ofrecen visiones nuevas, alternativas, emprendedoras, o sencilla y necesariamente revisionistas.

Por todo ello, el tipo de textos que Antesteria nos brinda puede no obedecer, al menos a simple vista, al modelo de artículo al que cualquier lector habitual puede haber llegado a acostumbrarse, no tanto en la forma (que sí obedece a la de trabajos maduros) cuanto en el contenido de los mismos. La diferencia consiste en que estos trabajos de investigación, con autores y enfoques jóvenes, cargados de potencial, abordan los motivos de estudio afrontándolos como cuestiones para las que se cuenta con una infinidad mayor de preguntas que de respuestas, y sobre estas premisas sus planteamientos buscan una nueva definición, una nueva vía o sencillamente aportar nuevas formas de plantear soluciones a viejos problemas, ideas que cuentan con el valor añadido de una elaboración posterior a la publicación, y por tanto no tratar de poner punto y final con una posible «solución» o interpretación, sino abordando un tema, específico o de conjunto, planteando vías para la aproximación a la solución.

En definitiva, antes que una posible interpretación para cada motivo de estudio histórico, lo que ofrece Antesteria desde su primer número son varias vías abiertas al respecto, y sobre las que se está trabajando en el mismo momento en el que se lee sobre ellas.

En fin, un nuevo enfoque, innegablemente cargado de contribuciones, en una nueva iniciativa por parte de incipientes investigadores, apoyados por los más veteranos que, como decíamos al comienzo, refleja que esa actividad de una nueva generación para definir la investigación es una realidad, adaptándose a nuevas exigencias y formatos, incluyendo el digital, en el que la revista puede consultarse desde su primer número, con todas las posibilidades de difusión que ello implica.

David Serrano Lozano
Universidad Complutense de Madrid